



Poder para impresionar

Impresoras fotográficas profesionales



you can



Canon

Profesionales,
potentes, inspiradoras...



© Jeff Ascough. Embajador de Canon

Con el nuevo y potente software, el atractivo diseño de las nuevas impresoras PRO-10 y PRO-100 y el modelo estrella, la PRO-1, la serie PIXMA PRO cuenta con una impresora fotográfica A3+ perfecta para satisfacer tu pasión por las fotografías de calidad excepcional.

El último paso del viaje de una fotografía es tan importante como el primero.



PIXMA PRO-1

La elección profesional

Gracias a su extraordinaria calidad de impresión y a su productividad a escala comercial, la PRO-1 proporciona en menos de 3 minutos imágenes en tamaño hasta A3+ para venta. El revolucionario sistema de 12 tintas con tanques de tinta de gran capacidad, incluye un "Optimizador del color" (Chroma Optimizer) para proporcionar negros brillantes, densos y suaves. Las tintas profesionales a base de pigmentos y una enorme variedad de soportes de impresión, hacen que la PRO-1 garantice la impresión de unas imágenes que se ajustarán con precisión a tu visión creativa.



PIXMA PRO-10

Color con calidad artística e imágenes en blanco y negro

El sistema de 10 tintas a base de pigmentos, con 3 tintas monocromo permite conseguir unas impresiones en color y en blanco y negro con calidad artística y para venta, en tamaño hasta A3+. La PRO-10 cuenta con la tinta Chroma Optimizer que proporciona una extraordinaria gama de color y negros intensos, además de permitir utilizar distintos soportes de impresión, contar con una conectividad mejorada, así como una extensión de impresión profesional ('plug-in') para conseguir un flujo de trabajo increíble.



PIXMA PRO-100

Llamativa y extraordinaria

Para realizar impresiones profesionales en casa, la PRO-100 dispone de una amplia gama de soportes de impresión y conectividad que proporcionará impresiones con calidad suficiente para exposiciones que durarán muchos años. El sistema de 8 tintas basadas en colorantes, con 3 tintas monocromo produce unas impresiones en color y en blanco y negro llamativas y sin comparación en tamaño hasta A3+.

La impresora que se merecen tus imágenes

El nuevo estilo y prestaciones de la serie PIXMA PRO se han diseñado para satisfacer las necesidades de todos los fotógrafos, desde los aficionados avanzados hasta los profesionales de gran categoría, proporciona el resultado que se merecen tus imágenes.

PIXMA PRO-1

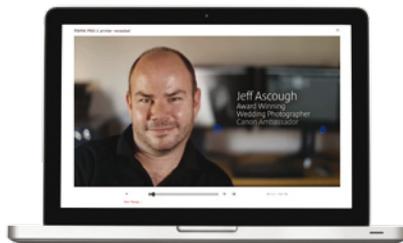
La elección profesional

La PIXMA PRO-1 es lo último en impresión de sobremesa con calidad profesional, que inspirará tu creatividad y te proporcionará un control artístico inigualable de todo el flujo de trabajo. Punto de referencia de las impresoras fotográficas A3+, su exclusivo sistema de 12 tintas -instaladas simultáneamente para su uso sin necesidad de cambiar un color por otro- permite realizar impresiones, sin ningún defecto y con una extraordinaria permanencia de la imagen, que podrás exponer o vender con total confianza.

La tinta "Croma Optimizer" aumenta la intensidad del negro para proporcionar impresiones perfectas con negros perfectos y continuos. También ajusta la reflexión de la superficie, para asegurar un brillo uniforme y mantener los colores impresos naturales, así como ampliar la gama de color. El sistema de Generación Óptima de la Imagen (OIG) analiza los colores de la foto y calcula con precisión la combinación óptima de tintas y el volumen de las gotas, las cuales se colocan con precisión sobre el papel mediante los cabezales de impresión FINE de Canon con 12.288 inyectoros.

Impresión súper rápida quiere decir que la PIXMA PRO-1 puede imprimir una foto en tamaño A3+ con calidad artística en menos de 3 minutos para, de esta forma, incrementar tu productividad y tus beneficios. La versátil compatibilidad de papeles hasta un ancho de 35,5 cm, incluyendo una gama ampliada de perfiles ICC para los papeles de acabado artístico más conocidos, implica que puedes usar el que consideres más adecuado de acuerdo con tu visión artística. La función de Ambient Light Correction (Corrección de la Luz Ambiente) corrige automáticamente los tonos de los colores de impresión para su visualización óptima en diversas condiciones de iluminación.

Gracias a la conexión Ethernet, podrás acceder a las inigualables prestaciones de tu PIXMA PRO-1 desde varios ordenadores y por varios usuarios. Gracias a la extraordinaria resistencia del equipo puedes estar seguro de que tu creatividad y tu negocio están en buenas manos.



Puedes ver el vídeo de Jeff Ascough con la PRO-1 en el portal de Canon en internet



PIXMA PRO-10

Color con calidad artística e imágenes en blanco y negro

Impresiones A3+ extraordinarias con calidad artística, en color y en blanco y negro, para los profesionales preocupados por la imagen que buscan crear y vender fotos con calidad artística. El excepcional sistema de 10 tintas de la PIXMA PRO-10 con tintas LUCIA a base de pigmentos, incluido el Chroma Optimizer, proporciona imágenes con colores estables y precisos, brillo uniforme y negros definidos y nítidos.

Las tecnologías de procesamiento de la imagen de la PIXMA PRO-10 y el sistema de mejora del color (sistema Optimum Image Generating) garantizan una coincidencia del color extraordinaria entre la pantalla y la impresión.

Las tres tintas monocromo específicas producen bellísimas fotos en blanco negro, tanto en mate como en brillo, con gradaciones tonales suaves y reducción del grano.

Se incluye un avanzado software para la gestión del flujo de trabajo, compatible con los principales programas fotográficos, lo que hace que la impresión de copias profesionales resulte rápida y eficiente.

Su impresionante versatilidad en el uso de diferentes soportes incluye la compatibilidad con una amplia gama de tipos y tamaños de papel, así como perfiles Canon ICC para los papeles más habituales de los principales fabricantes. Todo esto, unido a la conexión Wi-Fi/Ethernet, convierte a la PRO-10 un auténtico aliado creativo para su negocio, en quien se puede confiar.



PIXMA PRO-100

Llamativa y extraordinaria

Cuando hay que producir imágenes con calidad de exposición en casa, la PRO-100 es la elección perfecta. El sistema de 8 tintas basadas en colorantes proporciona impresiones con colores realmente vivos y un brillo inigualable. Gracias a las tres tintas monocromo podrás crear hermosas fotografías en blanco y negro con gradaciones tonales suaves.

Imprime con rapidez extraordinarias fotografías con la PIXMA PRO-100, la cual dispone de cabezales de impresión FINE con gotas de tinta de 3 picolitros, con una resolución de hasta

4.800 ppp. Puede imprimir copias en tamaño A3+ en color con calidad de laboratorio fotográfico en aproximadamente 1 minuto y 30 segundos o en 2 minutos 55 segundos, si es en blanco en negro.

El sistema de tintas ChromaLife100+ imprime copias de calidad que durarán muchos años. Depósitos de tinta independientes reemplazables para cada uno de ocho colores, que evita un gasto innecesario de tinta y minimiza los costes de impresión. Imprime fotos con colores vivos, con una

coincidencia del color muy precisa entre la pantalla y la impresión gracias a las avanzadas aplicaciones, a la gestión del flujo de trabajo y a las tecnologías de mejora del color de la PRO-100.

La PRO-100 es compatible con una amplia gama de soportes de impresión de Canon y de los principales fabricantes de papel, además de contar con conexiones Ethernet y Wi-Fi, lo que permite que impriman varios usuarios conectados a tu misma red. Una gran impresora para el fotógrafo más exigente que trabaja en casa y desea imprimir fotos en tamaños desde 10 x 15 cm hasta A3+.



CARACTERÍSTICAS PROFESIONALES



- Impresora fotográfica A3+ profesional
- Sistema de 10 tintas pigmentadas con Chroma Optimizer
- Impresiones comerciales de calidad de estudio en color y en blanco y negro
- Brillo uniforme de alta calidad y negros intensos
- Versatilidad en la compatibilidad de soportes y Direct Disc Print

CARACTERÍSTICAS PROFESIONALES



- Impresora fotográfica A3+ de excelente calidad
- Colores intensos con sistema de 8 tintas basadas en colorantes
- 3 tintas monocromo para imprimir fotografías de calidad en escala de grises
- Impresión rápida: A3+ en color en 1 minuto y 30 segundos
- Amplia gama de soportes de impresión

Imprimen fotografías increíbles en color con calidad artística en tamaño A3+.

Imprimir, compartir, crear, organizar...

...y muchas otras cosas más. El software de PIXMA es potente e intuitivo y se ha desarrollado para acomodarse perfectamente a tu flujo de trabajo, mejorar tu creatividad y aumentar tu productividad.

Perfiles ICC

Canon dispone de una gran variedad de perfiles ICC para cada una de la series de impresoras PIXMA PRO, tanto para usar con los papeles de Canon, como con una gran cantidad de papeles fotográficos de alta calidad y de acabado artístico especial de otros fabricantes. Esos perfiles están disponibles en el centro de descargas de software de Canon. Además, algunos de los principales proveedores, como Hahnemühle, Ilford y Canson, proporcionan gamas aún mayores de perfiles para sus propios papeles. Para más información, visita las respectivas paginas web.

Con el Modo PRO podrás conseguir una coincidencia del color extraordinaria entre la pantalla y la impresión, sin necesidad de usar perfiles ICC.

Print Studio PRO

La nueva extensión ('plug-in') para impresión de Canon proporciona el vínculo de trabajo perfecto entre tu imagen y el producto impreso final. Este excepcional software está especialmente diseñado para las impresoras PIXMA PRO y permite conseguir con facilidad una calidad fotográfica profesional. Print Studio PRO se integra perfectamente en la familia de Adobe Photoshop® (CS, Lightroom, Elements), así como con la aplicación Canon Digital Photo Professional que viene con las cámaras réflex digitales EOS de Canon.

Entre otras prestaciones, Print Studio PRO te permite:

Tener todos los ajustes de impresión en un solo lugar, con un menú muy sencillo de utilizar

Guardar el perfil de preferencias de impresión más frecuentes para realizar una impresión aún más rápida

Añadir textos personalizados (como por ejemplo el Copyright) en una determinada parte de la foto

Color Management Tool PRO

Minimiza las diferencias de colores entre impresoras diferentes o tipos distintos de soportes de impresión mediante la utilización de un espectrómetro y del software Color Management Tool PRO de Canon. Te ayudará a crear perfiles ICC personalizados optimizados para tu impresora, papel y entorno de trabajo exclusivo, lo que te ayudará a conseguir la gran calidad y precisión del color que exigas. Cuenta con un asistente muy fácil de utilizar, que imprime patrones de prueba que se pueden escanear con los aparatos de X-Rite (Eye-One PRO, Color Munki), de formar que puedas crear perfiles ICC exclusivos de forma sencilla y rápida.

Si se usa con la PIXMA PRO-1 o la PIXMA PRO-10, también permite realizar ajustes precisos en la impresora para entornos de trabajo determinados e incluso sincronizar el color entre varias impresoras.

Este intuitivo software está disponible para su descarga en el centro de descargas de Canon.



Ponte creativo

Revive tus recuerdos usando las funciones del software My Image Garden, que incluye reconocimiento de la cara y la capacidad de combinar fotos de manera creativa para su impresión. Crea sorprendentes collages, tarjetas y calendarios, o incluso diseña etiquetas para tus discos de fotos e imprímelas con cualquier PIXMA PRO directamente sobre la superficie para imprimir del disco. Con la aplicación Print Your Days podrás imprimir tarjetas y las fotos de tus amigos directamente desde Facebook.





© Brent Stirton, Embajador de Canon

Consumibles versátiles, a tu alcance

La excepcional variedad de soportes de impresión, hasta un ancho de 356 mm (14”), y unas tecnologías de tinta exclusivas hacen que las impresoras fotográficas de la gama PIXMA PRO sean tus compañeras creativas perfectas.



Amplia gama de papeles

Se puede conseguir una extraordinaria calidad de impresión gracias a la amplia gama de papeles originales de Canon, que incluye todos los tipos, desde platinum, brillo y semibrillo hasta mate y satinado. En combinación con las tintas LUCIA o ChromaLife100, captarán intensamente el espíritu de tus fotografías en impresiones sin defectos que inspirarán a generaciones venideras.

Soportes de impresión versátiles

Para añadir opciones creativas, también puedes usar una amplia variedad de papeles especiales en las impresoras PIXMA PRO –como baritados, con acabado artístico y otros muchos papeles profesionales– de los fabricantes principales, incluyendo Canson, Ilford y Hahnemühle.

Papeles Canon: Satinado (LU-101), PRO Brillo II (PP-201), PRO Platinum (PT-101), Semibrillo (SG-201)

La tinta sobre el papel

La asombrosa calidad de las imágenes que se crean usando las impresoras fotográficas PIXMA PRO es una combinación perfecta de tu pasión y nuestra tecnología. Canon ha dedicado muchos años al desarrollo de la tecnología del sistema de los cabezales FINE y en perfeccionar las tintas para ofrecerte los resultados de los que puedes disfrutar hoy en día. Gracias a una selección de un sistema profesional de 12 y 10 tintas a base de pigmentos y un sistema de 8 tintas basadas en colorantes, la gama PIXMA PRO ayuda a los usuarios, tanto creativos como comerciales, a conseguir impresiones de una calidad extraordinaria de la manera más rentable y eficiente posible.

Impresiones en blanco y negro

Con 3 o 5 tintas monocromo específicas y el ajuste del controlador 'Print Black and White Photo', junto con prestaciones como el Chroma Optimizer para garantizar el brillo uniforme y una densidad mejorada del negro, la gama PIXMA PRO ofrece un nuevo nivel de calidad en impresión profesional en blanco y negro.

Tintas LUCIA

Blanco y negro perfecto

Las tintas profesionales basadas en pigmentos, disponibles en configuraciones de 12 y 10 tintas, incluyendo la tinta transparente Chroma Optimizer, proporcionan colores intensos y de gran densidad, con una gama excelente y una calidad estable. Las tintas LUCIA proporcionan una permanencia de la imagen extraordinaria, lo que permite vender las fotos con total confianza. En la gama PIXMA PRO, todas las tintas están siempre listas para imprimir, de forma que no es necesario cambiar entre la tinta Negro Mate y la Negro Fotográfico.



Tintas ChromaLife100+

Blanco y negro

Las tintas basadas en colorantes son absorbidas más profundamente por el papel, por lo que se conserva el acabado natural del mismo, proporcionando así colores intensos y vivos, brillo sin igual y velocidades de impresión muy rápidas. Gracias a sus 3 tintas monocromo, el sistema de 8 tintas de la PRO-100 ofrece colores más intensos en las zonas oscuras y una impresión en blanco y negro de calidad con una gradación suave. Cada depósito de tinta individual se puede reemplazar muy fácilmente para evitar gastos innecesarios de tinta.



Se pueden conseguir extraordinarias impresiones fotográficas de alta calidad con la amplia gama de papeles de Canon con acabados brillo, semibrillo y satinado, así como con acabado artístico y otros papeles especiales de los principales fabricantes de papel.



© Jeff Ascough. Embajador de Canon

Tabla comparativa de modelos serie PIXMA PRO **PIXMA PRO-100** **PIXMA PRO-10** **PIXMA PRO-1**

Resolución de la impresión	Hasta 4.800 x 2.400 ppp	Hasta 4.800* x 2.400 ppp	Hasta 4.800* x 2.400 ppp
Sistema de tintas	Sistema de inyección de 8 tintas basadas en colorantes  8 Individual Inks	Sistema de 10 tintas pigmentadas con Chroma Optimizer  10 Individual Inks	Sistema de 12 tintas pigmentadas con Chroma Optimizer  12 Individual Inks
Depósitos de tinta	8 depósitos de tinta independientes CLI-42BK, CLI-42C, CLI-42M, CLI-42Y, CLI-42PC, CLI-42PM, CLI-42GY, CLI-42LGY	10 depósitos de tinta independientes PGI-72PBK, PGI-72MBK, PGI-72GY, PGI-72C, PGI-72M, PGI-72Y, PGI-72PC, PGI-72PM, PGI-72R, PGI-72CO	12 depósitos de tinta independientes PGI-29Y, PGI-29M, PGI-29C, PGI-29R, PGI-29PM, PGI-29PC, PGI-29MBK, PGI-29PBK, PGI-29DGY, PGI-29GY, PGI-29LGY, PGI-29CO
Capacidad de los depósitos de tinta	8 x 13 ml	10 x 14 ml	12 x 36 ml
Velocidad fotográfica en color A3+**	Aprox. 1 minuto 30 segundos	Aprox. 3 minutos 35 segundos	Aprox. 2 minutos 55 segundos
Durabilidad de la imagen (aprox.)	Duración en el álbum: 200 años Resistencia al aire: 10 años (PT-101, SG-201, LU-101)	Duración en el álbum: 200 años Resistencia al aire: 50 años (PT-101, SG-201, LU-201)	Duración en el álbum: 200 años Resistencia al aire: 50 años (PT-101, SG-201)
Entrada del papel	Alimentador de papel: Máx. 150 hojas Alimentador manual: 1 hoja	Alimentador de papel: Máx. 150 hojas Alimentador manual: 1 hoja	Alimentador de papel: Máx. 150 hojas Alimentador manual: 1 hoja
Impresión de Blu-Ray/DVD/CD	Disponible de serie	Disponible de serie	Disponible de serie
Tamaño del papel	Desde 10 x 15 cm hasta A3+ Ancho 356 mm (14")	Desde 10 x 15 cm hasta A3+ Ancho 356 mm (14")	Desde 10 x 15 cm hasta A3+ Ancho 356 mm (14")
Conexiones	USB, Wi-Fi, Ethernet, PictBridge, AirPrint	USB, Wi-Fi, Ethernet, PictBridge, AirPrint	USB, Ethernet, PictBridge
Dimensiones (An. x Pr. x Al.)	689 x 385 x 215 mm	689 x 385 x 215 mm	695 x 462 x 239 mm
Peso	Aprox. 19,7 kilos	Aprox. 20,0 kilos	Aprox. 27,7 kilos

 Función mejorada sobre el modelo anterior en la gama

* Las gotas de tinta pueden situarse con una separación mínima de 1/4.800 de pulgada.

** Imagen de 27,9 x 35,5 cm impresa con márgenes sobre un papel A3+ SG-201 usando los ajustes predeterminados

Canon

Canon Inc.
canon.com

Canon España, S.A.
canon-europe.com

Spanish Edition 0167W447
© Canon Europa N.V., 2012

Canon España, S.A.
Av. De Europa, 6
28108 Alcobendas (Madrid)
Tlf: 91 538 45 00
Fax 91 564 01 17
canon.es

www.canon-europe.com